

原安三郎收藏 北齋×廣重

【中国語（繁体）版】

2026年7月25日（六）～9月23日（三・國定假日）

前期：7月25日（六）～8月23日（日），後期：8月25日（二）～9月23日（三・國定假日）

- ・作品收藏方均為中外產業株式會社原安三郎收藏。
- ・作品編號附有*記號者，係指再版或後刷版本（《富嶽百景》則指封套）。

作品編號	畫師姓名	作品名稱	版式・材質	製作年代	前期	後期
第一章 北齋						
i -1	葛飾北齋	富嶽三十六景 凱風快晴（紅富士）	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -2	葛飾北齋	// 山下白雨	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -3	葛飾北齋	// 神奈川沖浪裏	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -4	葛飾北齋	// 深川萬年橋下	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -5	葛飾北齋	// 武州千住	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -6	葛飾北齋	// 東都駿臺	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -7	葛飾北齋	// 青山圓座松	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -8	葛飾北齋	// 甲州犬目峠	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -9	葛飾北齋	// 尾州不二見原	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -10	葛飾北齋	// 武州玉川	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -11	葛飾北齋	// 武陽佃島	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -12	葛飾北齋	// 相州七里濱	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -13	葛飾北齋	// 常州牛堀	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -14	葛飾北齋	// 甲州石班澤	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -15	葛飾北齋	// 信州諏訪湖	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -16	葛飾北齋	// 東都淺草本願寺	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -17	葛飾北齋	// 相州梅澤莊	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -18	葛飾北齋	// 甲州三島越	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -19	葛飾北齋	// 駿州江尻	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -20	葛飾北齋	// 遠江山中	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -21	葛飾北齋	// 礪川雪之旦	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -22	葛飾北齋	// 下目黒	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -23	葛飾北齋	// 登戸浦	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -24	葛飾北齋	// 上總之海路	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -25	葛飾北齋	// 東海道吉田	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -26	葛飾北齋	// 江戸日本橋	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -27	葛飾北齋	// 隅田川關屋之里	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -28	葛飾北齋	// 東海道程谷	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -29	葛飾北齋	// 相州箱根湖水	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -30	葛飾北齋	// 甲州三坂水面	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -31	葛飾北齋	// 江都駿河町三井店鋪略圖	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -32	葛飾北齋	// 自御廬河岸眺兩國橋夕陽	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -33	葛飾北齋	// 五百羅漢寺榮螺堂	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -34	葛飾北齋	// 隱田水車	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -35	葛飾北齋	// 相州江之島	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -36	葛飾北齋	// 東海道江尻田子浦略圖	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -37	葛飾北齋	// 本所立川	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -38	葛飾北齋	// 從千住花街眺望之不二	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -39	葛飾北齋	// 東海道品川御殿山之不二	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -40	葛飾北齋	// 相州仲原	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -41	葛飾北齋	// 甲州伊澤曉	大判錦繪	1830-33年左右	○	
i -42	葛飾北齋	// 身延川裏不二	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -43	葛飾北齋	// 駿州大野新田	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -44	葛飾北齋	// 駿州片倉茶園之不二	大判錦繪	1830-33年左右		○

作品編號	畫師姓名	作品名稱	版式・材質	製作年代	前期	後期
i -45	葛飾北齋	// 東海道金谷之不二	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -46	葛飾北齋	// 諸人登山	大判錦繪	1830-33年左右		○
i -47	葛飾北齋	《富嶽百景》初編	半紙本	1834年	○ (半期換頁)	
i -47*	葛飾北齋	《富嶽百景》初編 封套			全期	
i -48	葛飾北齋	《富嶽百景》二編	半紙本	1835年	○ (半期換頁)	
i -48*	葛飾北齋	《富嶽百景》二編 封套			全期	
i -49	葛飾北齋	《富嶽百景》三編	半紙本	刊行年代不詳	○ (半期換頁)	
ii -1	葛飾北齋	諸國瀧廻 東都葵岡瀧	大判錦繪	1832-33年左右	○	
ii -2	葛飾北齋	// 相州大山良辨瀧	大判錦繪	1832-33年左右	○	
ii -3	葛飾北齋	// 下野黒髪山霧降瀧	大判錦繪	1832-33年左右	○	
ii -4	葛飾北齋	// 木曾街道小野瀑布	大判錦繪	1832-33年左右	○	
ii -5	葛飾北齋	// 木曾路奥阿彌陀瀧	大判錦繪	1832-33年左右		○
ii -6	葛飾北齋	// 美濃國養老瀧	大判錦繪	1832-33年左右		○
ii -7	葛飾北齋	// 東海道坂下清瀧觀音	大判錦繪	1832-33年左右		○
ii -8	葛飾北齋	// 和州吉野義經馬洗瀧	大判錦繪	1832-33年左右		○
iii-1	葛飾北齋	諸國名橋奇覽 龜戸天神太鼓橋	大判錦繪	1832-34年左右	○	
iii-2	葛飾北齋	// 足利行道山雲橋	大判錦繪	1832-34年左右	○	
iii-3	葛飾北齋	// 上野佐野舟橋古圖	大判錦繪	1832-34年左右		○
iii-4	葛飾北齋	// 東海道岡崎矢矧橋	大判錦繪	1832-34年左右		○
iii-5	葛飾北齋	// 三河八橋古圖	大判錦繪	1832-34年左右		○
iii-6	葛飾北齋	// 飛驒越中國境釣橋	大判錦繪	1832-34年左右		○
iii-7	葛飾北齋	// 越前福井橋	大判錦繪	1832-34年左右	○	
iii-8	葛飾北齋	// 山城嵐山吐月橋	大判錦繪	1832-34年左右		○
iii-9	葛飾北齋	// 攝州天満橋	大判錦繪	1832-34年左右	○	
iii-10	葛飾北齋	// 周防國錦帶橋	大判錦繪	1832-34年左右		○
iii-11	葛飾北齋	// 攝州阿治川口天保山	大判錦繪	1832～34年左右	○	
iv-1	葛飾北齋	雪月花 隅田	大判錦繪	1833年左右	○	
iv-2	葛飾北齋	// 淀川	大判錦繪	1833年左右	○	
iv-3	葛飾北齋	// 吉野	大判錦繪	1833年左右		○
v -1	葛飾北齋	千繪之海 相州浦賀	中判錦繪	1832-33年左右		○
v -2	葛飾北齋	// 總州銚子	中判錦繪	1832-33年左右		○
v -3	葛飾北齋	// 總州利根川	中判錦繪	1832-33年左右	○	
v -4	葛飾北齋	// 下總登戸	中判錦繪	1832-33年左右		○
v -5	葛飾北齋	// 甲州火振	中判錦繪	1832-33年左右		○
v -6	葛飾北齋	// 五島鯨突	中判錦繪	1832-33年左右		○
v -7	葛飾北齋	// 蚊針流	中判錦繪	1832-33年左右	○	
v -8	葛飾北齋	// 待網	中判錦繪	1832-33年左右	○	
v -9	葛飾北齋	// 絹川鉢伏	中判錦繪	1832-33年左右	○	
v -10	葛飾北齋	// 宮戸川長繩	中判錦繪	1832-33年左右	○	
vi-1	葛飾北齋	百物語 皿屋敷	中判錦繪	1831年左右	○	
vi-2	葛飾北齋	// 小幡小平次	中判錦繪	1831年左右	○	
vi-3	葛飾北齋	// 於岩	中判錦繪	1831年左右		○
vi-4	葛飾北齋	// 笑般若	中判錦繪	1831年左右		○
vi-5	葛飾北齋	// 執念	中判錦繪	1831年左右		○

第二章 廣重

vii-0	歌川廣重	東海道五十三驛續畫 題字	藍摺	1833-35年左右	○	
vii-1	歌川廣重	東海道五十三次之内 日本橋 朝之景	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-1*	歌川廣重	// 日本橋 行列振出	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-2	歌川廣重	// 品川 日之出	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-2*	歌川廣重	// 品川 諸侯出立	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-3	歌川廣重	// 川崎 六郷渡舟	大判錦繪	1833-35年左右	○	

作品編號	畫師姓名	作品名稱	版式・材質	製作年代	前期	後期
vii-3*	歌川廣重	// 川崎 六郷渡舟	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-4	歌川廣重	// 神奈川 台之景	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-4*	歌川廣重	// 神奈川 台之景	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-5	歌川廣重	// 保土谷 新町橋	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-6	歌川廣重	// 戸塚 元町別道	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-6*	歌川廣重	// 戸塚 元町別道	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-7	歌川廣重	// 藤澤 遊行寺	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-8	歌川廣重	// 平塚 繩手道	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-9	歌川廣重	// 大磯 虎雨	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-10	歌川廣重	// 小田原 酒匂川	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-10*	歌川廣重	// 小田原 酒匂川	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-11	歌川廣重	// 箱根 湖水圖	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-12	歌川廣重	// 三島 朝霧	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-13	歌川廣重	// 沼津 黃昏圖	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-14	歌川廣重	// 原 朝之富士	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-15	歌川廣重	// 吉原 左富士	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-16	歌川廣重	// 蒲原 夜之雪	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-17	歌川廣重	// 由井 薩埵嶺	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-18	歌川廣重	// 興津 興津川	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-19	歌川廣重	// 江尻 三保遠望	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-20	歌川廣重	// 府中 安部川	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-21	歌川廣重	// 丸子 名物茶店	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-21*	歌川廣重	// 鞠子 名物茶店	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-22	歌川廣重	// 岡部 宇津之山	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-23	歌川廣重	// 藤枝 人馬繼立	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-24	歌川廣重	// 嶋田 大井川駿岸	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-25	歌川廣重	// 金谷 大井川遠岸	大判錦繪	1833-35年左右	○	
vii-26	歌川廣重	// 日坂 佐夜之中山	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-27	歌川廣重	// 掛川 秋葉山遠望	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-28	歌川廣重	// 袋井 出茶屋之圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-29	歌川廣重	// 見附 天龍川圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-30	歌川廣重	// 濱松 冬枯之圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-31	歌川廣重	// 舞坂 今切真景	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-32	歌川廣重	// 荒井 渡舟之圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-33	歌川廣重	// 白須賀 汐見阪圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-34	歌川廣重	// 二川 猿馬場	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-35	歌川廣重	// 吉田 豐川之橋	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-36	歌川廣重	// 御油 旅人留女	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-37	歌川廣重	// 赤阪 旅舍招婦之圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-38	歌川廣重	// 藤川 棒鼻之圖	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-39	歌川廣重	// 岡崎 矢矧之橋	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-40	歌川廣重	// 池鯉鮒 首夏馬市	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-40*	歌川廣重	// 池鯉鮒 首夏馬市	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-41	歌川廣重	// 鳴海 名物有松紋	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-42	歌川廣重	// 宮 熱田神事	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-43	歌川廣重	// 桑名 七里渡口	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-44	歌川廣重	// 四日市 三重川	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-45	歌川廣重	// 石藥師 石藥師寺	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-46	歌川廣重	// 庄野 白雨	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-47	歌川廣重	// 龜山 雪晴	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-48	歌川廣重	// 關 本陣早立	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-49	歌川廣重	// 阪之下 筆捨嶺	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-50	歌川廣重	// 土山 春之雨	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-51	歌川廣重	// 水口 名物干瓢	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-52	歌川廣重	// 石部 目川之里	大判錦繪	1833-35年左右		○

作品編號	畫師姓名	作品名稱	版式・材質	製作年代	前期	後期
vii-53	歌川廣重	// 草津 名物立場	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-54	歌川廣重	// 大津 走井茶店	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-54*	歌川廣重	// 大津 走井茶店	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-55	歌川廣重	// 大尾 京師 三條大橋	大判錦繪	1833-35年左右		○
vii-56	歌川廣重	東海驛路狂歌壽娛錄	狂歌入雙六	1849～52年	○	
viii-1	歌川廣重	京都名所之内 四條河原夕涼	大判錦繪	1834-35年左右	○	
viii-2	歌川廣重	// 祇園社雪中	大判錦繪	1834-35年左右		○
viii-3	歌川廣重	// 清水	大判錦繪	1834-35年左右	○	
viii-4	歌川廣重	// 通天橋之紅楓	大判錦繪	1834-35年左右		○
viii-5	歌川廣重	// 糺川原之夕立	大判錦繪	1834-35年左右	○	
viii-6	歌川廣重	// 嶋原出口之柳	大判錦繪	1834-35年左右		○
viii-7	歌川廣重	// 金閣寺	大判錦繪	1834-35年左右	○	
viii-8	歌川廣重	// 嵐山滿花	大判錦繪	1834-35年左右		○
viii-9	歌川廣重	// 八瀨之里	大判錦繪	1834-35年左右		○
viii-10	歌川廣重	// 淀川	大判錦繪	1834-35年左右	○	
ix-1	歌川廣重	木曾路之山川	大判錦繪	1857年8月	○	
ix-2	歌川廣重	武陽金澤八勝夜景	大判錦繪	1857年7月	○	
ix-3	歌川廣重	阿波鳴門之風景	大判錦繪	1857年4月		○
x-0	二代目三亭春馬書	名所（富士）三十六景 目錄	大判錦繪	1859年6月	○	
x-1	歌川廣重	富士三十六景 東都一石橋	大判錦繪	1855年4月	○	
x-2	歌川廣重	// 東都駿河町	大判錦繪	1855年4月	○	
x-3	歌川廣重	// 東都數寄屋河岸	大判錦繪	1855年4月	○	
x-4	歌川廣重	// 東都佃沖	大判錦繪	1855年4月	○	
x-5	歌川廣重	// 東都御茶之水	大判錦繪	1855年4月	○	
x-6	歌川廣重	// 東都兩國	大判錦繪	1855年4月	○	
x-7	歌川廣重	// 東都隅田堤	大判錦繪	1855年4月	○	
x-8	歌川廣重	// 東都飛鳥山	大判錦繪	1855年4月	○	
x-9	歌川廣重	// 雜司谷不二見茶屋	大判錦繪	1855年4月	○	
x-10	歌川廣重	// 東都目黒夕陽岡	大判錦繪	1855年4月	○	
x-11	歌川廣重	// 鴻之台利根川	大判錦繪	1855年4月	○	
x-12	歌川廣重	// 武藏小金井	大判錦繪	1855年4月	○	
x-13	歌川廣重	// 武藏多摩川	大判錦繪	1855年4月	○	
x-14	歌川廣重	// 武藏越谷在	大判錦繪	1855年4月	○	
x-15	歌川廣重	// 武藏野毛横濱	大判錦繪	1855年4月	○	
x-16	歌川廣重	// 武藏本牧之鼻	大判錦繪	1855年4月	○	
x-17	歌川廣重	// 相州三浦之海上	大判錦繪	1855年4月	○	
x-18	歌川廣重	// 相模川	大判錦繪	1855年4月	○	
x-19	歌川廣重	// 相模七里濱	大判錦繪	1855年4月		○
x-20	歌川廣重	// 相模江之島入口	大判錦繪	1855年4月		○
x-21	歌川廣重	// 箱根之湖水	大判錦繪	1855年4月		○
x-22	歌川廣重	// 伊豆之山中	大判錦繪	1855年4月		○
x-23	歌川廣重	// 駿河薩埵之海上	大判錦繪	1855年4月		○
x-24	歌川廣重	// 駿河三保之松原	大判錦繪	1855年4月		○
x-25	歌川廣重	// 東海道左不二	大判錦繪	1855年4月		○
x-26	歌川廣重	// 駿遠大井川	大判錦繪	1855年4月		○
x-27	歌川廣重	// 伊勢二見浦	大判錦繪	1855年4月		○
x-28	歌川廣重	// 信州諏訪之湖	大判錦繪	1855年4月		○
x-29	歌川廣重	// 信濃鹽尻峠	大判錦繪	1855年4月		○
x-30	歌川廣重	// 甲斐御坂越	大判錦繪	1855年4月		○
x-31	歌川廣重	// 甲斐大月之原	大判錦繪	1855年4月		○
x-32	歌川廣重	// 甲斐犬目峠	大判錦繪	1855年4月		○
x-33	歌川廣重	// 下總小金原	大判錦繪	1855年4月		○
x-34	歌川廣重	// 上總黒戸之浦	大判錦繪	1855年4月		○
x-35	歌川廣重	// 上總鹿楚山	大判錦繪	1855年4月		○
x-36	歌川廣重	// 房州保田之海岸	大判錦繪	1855年4月		○

作品編號	畫師姓名	作品名稱	版式・材質	製作年代	前期	後期
專題 原安三郎的慧眼						
xi-1	宮川長春	文讀三美人圖	絹本設色	1711～36年		○
xi-2	勝川春章	立姿遊女圖	絹本設色	1783～87年左右	○	
xi-3	月岡雪鼎	野邊美人圖	絹本設色	1778～86年		○
xi-4	藤麿	步行美人圖	絹本設色	1804～18年	○	
xi-5	藤麿	岸邊藝妓圖	絹本設色	1804～18年		○
xi-6	歌川豐春	遊女與禿圖	絹本設色	1798～1801年	○	
xi-7	歌川豐國	雪中遊女與禿圖	絹本設色	1798～1801年		○
xi-8	歌川豐國	藝妓圖	絹本設色	1809～11年左右	○	
xi-9	歌川豐廣	岸邊藝妓圖	絹本設色	1804～18年		○
xi-10	歌川廣重	雪月花圖	絹本設色	1849～50年左右	○	
xi-11	歌川廣重	十二月風俗圖短冊	絹本設色	1854～60年	○ (半期更換作品)	
xi-12	小田野直武	西洋人物圖	絹本設色	1773～80年	○	
xi-13	源琦	羅浮仙圖	絹本設色	1781～97年		○
xi-14	冷泉為恭	佐竹本三十六歌仙繪卷（摹本）	紙本設色	1847年	○ (半期更換卷軸)	
xi-15	公文蘆淵畫 千葉胤明書	更級日記繪卷	絹本設色墨書	1941年（推測）	○ (半期更換卷軸)	