

第428回
株式会社テレビ新潟放送網
放送番組審議会

- 1 開催日時 2026年5月18日(月)
2 開催場所 テレビ新潟本社
3 委員総数 8人 出席委員 8人

出席委員

小原 清文 委員長	石井 宏明 委員
本宮 宏美 委員	迫 一成 委員
小山 厚子 委員	松山 悦子 委員
浜田 泰宏 委員	

書面での出席

杉原 名穂子 委員

会社側出席者

代表取締役社長	正力 源一郎
取締役コンテンツ本部長	河野 修三
コンテンツ戦略局長兼番組審議会事務局長	小林 健
報道制作局長	中川 幹子
報道制作局次長	鈴木 英門
おにぎりハウス番組演出	加藤 美樹
事務局	田中 泰輔 坂上 寿史

4 議 題

1) 番組合評

「新潟炊き立てバラエティー おにぎりハウス」

2026年4月17日(金) 19:00～19:56

2) 会社報告

- ① T e N Y 番組種別報告 (報告：番組審議会事務局)
- ② 4月の視聴者の意見 (報告：番組審議会事務局)
- ③ 講じた措置、議事概要の公表 (報告：番組審議会事務局)
- ④ 訂正放送、取り消し放送の有無 (報告：番組審議会事務局)

3) その他

5 審議の概要

会社側からは「今回の番組はVTRの企画が2本あった。1本目の『藤井・須山のオジ旅』はMCの2名がロケに加わり、にぎやかで楽しい雰囲気佐渡ロケになった。2本目の『百来飯店』は加茂市のパン屋さん取材し、ローカルのお店の良さや魅力を伝えられた。番組全体として、生放送スタジオにゲストがいない日だったが、高い視聴率だった」という趣旨の説明があった。

(委員の意見)

- 番組冒頭での出演者のやり取りが、方向性の分からない内容だったため長く感じた。

- 軽妙なトークで視聴者を引き付け、素敵なお店や佐渡の特産品、佐渡の魅力をしっかりと紹介していた。
- 佐渡金山で発見された酵母については知らなかったなので、大変勉強になった。
- 厨房にカメラや取材陣が入ることについて、衛生面で不安を感じるが、その分制作過程が見られるのでおもしろかった。
- 冒頭の「オジ」「オバ」のトークは、違和感を覚えたので、カットしてもよかったのではないかな。
- テロップや映像の色が素晴らしく、クオリティーが高いと感じた。金曜日19時からの番組にふさわしいと感じた。
- バラエティー番組なので、アナウンサーなのか、タレントアナウンサーなのかバランスが難しいと感じた。おもしろくしようとする頑張りを感じた。
- 佐渡の魅力が説明的な紹介だけではなく、出演者の自然な会話の中で伝えていた点が良かった。
- お店を紹介する時は、最後にあらためて店舗情報があると印象に残り、イメージが付きやすいと感じた。
- 単なるグルメ紹介にとどまらず、出演者の個性が際立っていたことで、新潟らしい温かさや、親しみやすさを感じられた。
- 佐渡ロケ出演者の4名は面白おかしくしながらも、深く誠実な発信に努めていた。

6 会社側の報告

1) 放送番組に関して申し出のあった意見の概要

4月……173件

2) 訂正放送、取り消し放送の実施状況

前回審議会の開催日(2026年4月20日)から、昨日(2026年5月17日)まで総務省に届け出た訂正放送、取り消し放送はありませんでした。

7 審議機関の答申または意見(前回審議会)に対してとった措置

1) 前回第427回審議会では、

「放送の自主自律と番組審議会の役割」について講演と意見交換を行い、委員の意見は議事概要にて記者、制作スタッフ、社内に周知しました。

2) 番組審議会議事録を全社員、スタッフに共有しました。

8 今回の第428回放送番組審議会の公表

1) テレビ新潟本社、長岡支社、上越支局の県内事業所に議事概要の書面を準備します。

2) 当社のニュースで審議会の概要を放送します。

3) TeNYホームページに議事概要を掲載します。

9 参考事項(委員への配布資料)

・第427回番組審議会議事録

・4月の視聴者からの意見、問合せ等の集計表

- B P O報告 (NO. 2 8 8)
- T e N Y 番組種別報告

以上